



PR bericht dialoogtafel Hooglandse Kerk Leiden, 26 maart

VOORBIJ DE KOMMA, ... Slavernij toen en nu.

De minister-president bood vorig jaar december excuses voor het slavernijverleden van Nederland. Die excuses eindigden met een komma, zoals hij zelf zei. Met "Voorbij de komma" willen we op 26 maart in de Hooglandse Kerk met elkaar onderzoeken hoe het verder moet. We nodigen U van harte uit om mee te denken. Na een inleiding door interessante sprekers volgt een dialoogtafel waaraan we met elkaar in gesprek gaan. We hopen dat de bijeenkomst inzichten "Voorbij de komma" zal opleveren die we de premier t.z.t. kunnen aanbieden.

Linda Nooitmeer, bestuursvoorzitter van het Nationaal Instituut Nederlands Slavernijverleden en Erfenis zal de visie van het instituut toelichten en welke rol het NiNsee zal nemen op landelijk niveau in het traject van "Voorbij de komma". Abdelhaq Jermoumi, Wethouder Kansengelijkheid, Jeugd en Onderwijs van Leiden zal spreker over de rol van de gemeente daarin. Martijn Stoutjesdijk van de Protestantse Theologische Universiteit zal vertellen over het historisch onderzoek naar de rol van de Protestantse Kerk ten tijde van de slavernij. De brochure, die de PThU heeft uitgegeven, maakt al duidelijk dat de toenmalige staatskerk de morele rechtvaardiging leverde voor de handel en wandel in de voormalige koloniën.

Na de inleidingen zullen de sprekers met Robert van der Toorn, voorzitter van de Ekklesia, plaatsnemen in een panel. Na een voltallige discussie verdelen de aanwezigen zich in groepen aan tafels om met elkaar in gesprek te gaan aan de hand van een aantal stellingen. Daarna worden de uitkomsten van de tafels teruggekoppeld en met het panel besproken.

Er zal een verslag en een reportage worden gemaakt van deze dag. We hopen dat die resulteert in praktische aanbevelingen. De conclusies en aanbevelingen zullen worden gepresenteerd in een landelijk dagblad.

Plaats Hooglandse Kerk, Nieuwstraat 20, 2312 KC, Leiden. 14:00 tot 16:00. Toegang is gratis.  
Organisatoren: Ekklesia Leiden, Diaconaal Centrum de Bakkerij, Stichting Songs of Freedom.